

Exposición pública de prazas vacantes para o curso 2014/15

1ª convocatoria

PRAZAS INSTRUMENTAIS SEGUNDO O PLAN EDUCATIVO (1)		
Especialidade	PEX	PEPA
baixo eléctrico	2	3
bombardino	4	4
cello	2	0
clarinete	3	1
contrabaixo	6	2
frauta traveseira	2	0
gaita	2	2
guitarra	3	3
guitarra eléctrica	2	2
percusión	3	1
piano	3	3
saxofón	4	1
trombón	4	4
trompa	5	4
trompeta	2	0

SEMINARIO DE MÚSICA TRADICIONAL (1) (2)	
Especialidade	nº prazas
Acordeón tradicional	6
Arpa	6

**Exposición pública de prazas vacantes para o curso 2014/15**  
**1ª convocatoria**

<b>Escola Infantil de Música (1)</b>	
<b>Especialidade</b>	<b>nº prazas</b>
Preparatorio 3 anos	12
Música e movemento 1 (4 anos)	15
Música e movemento 2 (5 anos)	3
Iniciación ao linguaxe musical 1 (6 anos)	17
Iniciación ao linguaxe musical 2 (7 anos)	4

<b>Iniciación á Danza (1) (3)</b>	
<b>Grupo</b>	<b>nº de prazas</b>
Iniciación á Danza - 8 a 11 anos (3º a 6º de primaria)	15
Iniciación á Danza - 12 a 14 anos (1º a 3º de ESO)	15
Iniciación á Danza para adultos ( 15 a 18 anos, dende 4º da ESO)	15

<b>Escola Aberta (1)</b>		
<b>Especialidade</b>	<b>PEX</b>	<b>PEPA</b>
Dúas materias (teórica + coro, banda ou orquestra)	0	3
Percusionista para agrupación tradicional	0	1
Coro de adultos	0	3

**(1)** A obtención de praza non garante que os horarios que se ofrecen sexan compatibles coas necesidades dos solicitantes.

**(2)** O mantemento destas prazas dependerá da continuidade do Seminario de Música Tradicional.

**(3)** Mínimo de solicitudes de Danza para abrir grupo: 7 solicitantes por grupo