



COMPOSTELA ROCK 2013 (outubro-dembro)

SECOND (Murcia, indie rock)

presentación do seu novo disco *Montaña rusa*

Sede SGAE / Fundación Autor

xoves 24 outubro

21.00 (apertura portas)

12 euros máis gastos distribución (anticipada) / 15 euros (billeiteira)

venda entradas: Ticketea, Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado), A Reixa Tenda

TRICICLO 4

SCOUT NIBLETT (Reino Unido, folk rock / indie rock)

AINARA LEGARDON (Bilbao, folk rock)

FANTASMAGE (Vigo, punk garage)

CGAC Centro Galego de Arte Contemporánea

xoves 31 outubro

20.30 (apertura portas)

10 euros (anticipada) / 13 euros (billeiteira)

venda entradas: Ticketea, Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado), A Reixa Tenda

UNDER'18

AURYN

XUSO JONES

CRITIKA & SAIK

SWEET CALIFORNIA

Sala Capitol

venres 1 novembro

18.30 (apertura portas)

16 euros máis gastos

venda entradas: Ticketmaster / Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado)

ROSENDO (Madrid, rock)

presentación do seu novo disco *Vergüenza torera*

+ LUDOVICO (Asturias, rock)

Sala Capitol

xoves 7 novembro

21.00 (apertura portas)

19 euros

venda entradas: Ticketmaster, entradas.novagaliciabanco.es / 902434443

Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado)

FREDONIA & THE SWEET VANDALS (Madrid, soul/funk)

Sala Capitol

sábado 9 novembro

21:00 (apertura portas)

12 euros (anticipada) / 15 euros (billeiteira)

venda entradas: Ticketea, entradas.com, Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado), A Reixa Tenda, salacapitol.com

YOUTH LAGOON (Boise, Idaho, pop electrónico / psicodelia)

presentación do seu novo disco *Wondrous Bughouse*

+ **ABSOLUTELY FREE** (Toronto, avant-rock)

Sala Capitol

domingo 10 novembro

20.00 (apertura portas)

15 euros / 13 euros (oferta venda anticipada ata o 30 setembro)

venda entradas: Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado), A Reixa Tenda, entradas.novagaliciabanco.es / 902434443

colaboración: Festival Sinsal Outono

COMPOSTELA CAPITAL CULTURAL. Comunicación

Auditorio de Galicia. Avenida do Burgo das Nacións, s/n C.P. 15705. Teléfonos 981552290/618948576

Correo electrónico: comunicacion@auditoriodegalicia.org FB: compostelacapitalcultural TW: CCultura

Web: www.compostelacapitalcultural.org / www.auditoriodegalicia.org



THE GIFT (Alcobaça, indie pop-rock)

Sala Capitol

venres 22 novembro

21.00 (apertura portas)

12 euros (anticipada) / 15 euros (billeiteira)

venda entradas: Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado), entradas.novagaliciabanco.es / 902434443 / salacapitol.com

PRIMAVERA SOUND TOURING PARTY 2013

Sala Capitol

sábado 23 e domingo 24 novembro

20.00 (apertura portas)

sábado 23 novembro

EXTRAPERLO

THE FREE FALL BAND

PAUS

SVPER

domingo 24 novembro

ANTÓNIA FONT

FURGUSON

L'HEREU ESCAMPA

ZA!

venda entradas: 25 euros

Ticketmaster, Atrapalo, primaverasound.com, Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado)

FUEL FANDANGO (Córdoba, electro-funk-indie)

presentación do seu novo disco *Trece lunas*

Sala Capitol

xoves 28 novembro

21.30 (apertura portas)

14 euros máis gastos distribución (anticipada) / 18 euros (billeiteira)

venda entradas: Ticketmaster, Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado), A Reixa Tenda

DELAFÉ Y LAS FLORES AZULES (Barcelona, indie-pop / trip-hop)

presentación do seu novo disco *De ti sin mí, de mí sin ti*

Sala Capitol

venres 13 decembro

21.00 (apertura portas)

17 euros (anticipada) / 20 euros (billeiteira)

venda entradas: Ticketea / Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado) / A Reixa Tenda / Kunsthalle / salacapitol.com

LA FUGA (Reinosa, Cantabria, rock)

presentación do seu novo disco *Más de cien amaneceres*

único concerto en Galicia

Sala Capitol

sábado 14 decembro

21.00 (apertura portas)

12 euros (anticipada) / 15 euros (billeiteira)

venda entradas: Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado), www.laagenciaticket.es, A Reixa Tenda, salacapitol.com

THE PEPPER POTS (Girona, soul)

presentación do seu novo disco *We must fight*

Sala Capitol

venres 20 decembro

21.00 (apertura portas)

12 euros (anticipada) / 15 euros (billeiteira) / venda entradas: Ticketea, Codetickets, Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado), A Reixa Tenda, Portobello (A Coruña), Elepé (Vigo)

COMPOSTELA CAPITAL CULTURAL. Comunicación

Auditorio de Galicia. Avenida do Burgo das Nacións, s/n C.P. 15705. Teléfonos 981552290/618948576

Correo electrónico: comunicacion@auditoriodegalicia.org FB: [compostelacapitalcultural](https://www.facebook.com/compostelacapitalcultural) TW: CCultura

Web: www.compostelacapitalcultural.org / www.auditoriodegalicia.org



SECOND (Murcia, indie rock)
presentación do seu novo disco *Montaña rusa*



Sede SGAE / Fundación Autor
xoves 24 outubro
21.00 (apertura portas)
12 euros máis gastos distribución (anticipada) / 15 euros (billeteira)
venda entradas: Ticketea, Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado), A Reixa Tenda

A banda murciana SECOND presentará o seu último traballo: 'Montaña Rusa', sorprendéndonos mostrando un grupo distinto, novo, experimentador e arriscado. 'Montaña Rusa' toma este nome porque é así como ve o grupo ao conxunto de temas que o conforman, como unha auténtica montaña rusa e ademais todos participaron no proceso de composición. Sean Frutos (voz) e Jorge Guirao (guitarra) dan vida a Second no ano 1997, a eles uníranse Nando Robles (baixo), Fran Guirao (batería) e Javi Vox (guitarra, teclados).

Nesta ocasión sorprendéndonos mostrando un grupo distinto, novo, experimentador e arriscado. Con moitas ganas de comerse o mundo e cunha forza case sobrenatural que se pon de manifesto a través de once temas. O protagonismo repártese tamén entre os sintes, as guitarras contundentes, un baixo atronador e unha batería que corta a respiración en máis dunha pasaxe. Sen esquecermos dos coros que fan que nos sintamos no medio dun estadio repleto de xente.

Con todo isto prometen un concerto intenso e cargado dun vaivén de emocións fortes tocando o límite do vertigo ao que nos introducirán cun gran directo.

Second foi galardoado con dous dos Premios da Música e a Creación Independente, Pop-Eye 2011. Artista Nacional e Mellor Videoclip (Mórdeme).

COMPOSTELA CAPITAL CULTURAL. Comunicación
Auditorio de Galicia. Avenida do Burgo das Nacións, s/n C.P. 15705. Teléfonos 981552290/618948576
Correo electrónico: comunicacion@auditoriodegalicia.org FB: compostelacapitalcultural TW: CCultura
Web: www.compostelacapitalcultural.org / www.auditoriodegalicia.org



TRICICLO 4

SCOUT NIBLETT (Reino Unido, folk rock / indie rock)

AINARA LEGARDON (Bilbao, folk rock)

FANTASMAGE (Vigo, punk garage)



CGAC Centro Galego de Arte Contemporánea

xoves 31 outubro

20.30 (apertura portas)

10 euros (anticipada) / 13 euros (billeteira)

venda entradas: Ticketea, Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado), A Reixa Tenda

Volve o TriCiclo: Scout Niblett, Ainara LeGardon e Fantasmage retoman a iniciativa. As propostas internacionais volven de novo a un cartel que nos fai moita ilusión compartir con todo o público galego.

Scout Niblett, nome habitual de referencia entre as publicacións independentes internacionais, sólida compositora, cantante e multiinstrumentista británica afincada en Estados Unidos, traerá a súa xira europea até Santiago para presentar o seu último álbum publicado este mesmo ano, *It's Up To Emma* (Drag City, 2013).

Difícil atopar no noso país un espello máis fiable da clase e dedicación da británica que a bilbaína Ainara LeGardon. Autodidacta, autoxestionada e dona dun estilo e elegancia que poucos poderían acadar, estará a despregar a súa microscópica, puída, refinada proposta no CGAC baixo o signo do seu último álbum, *We Once Wished* (Aloud Music, 2011).

COMPOSTELA CAPITAL CULTURAL. Comunicación

Auditorio de Galicia. Avenida do Burgo das Nacións, s/n C.P. 15705. Teléfonos 981552290/618948576

Correo electrónico: comunicacion@auditoriodegalicia.org FB: [compostelacapitalcultural](https://www.facebook.com/compostelacapitalcultural) TW: [CCultura](https://twitter.com/CCultura)

Web: www.compostelacapitalcultural.org / www.auditoriodegalicia.org



A proposta local para este TriCiclo non son nin máis nin menos que un dos alicerces da escena alternativa galega: os vigueses Fantasmage engrasan e adestran a súa proposta, aclamada por igual dentro e fóra das nosas fronteiras, todo o mundo á espera dun segundo álbum para o que non hai visos dun teito. Garage punk firme, decidido e con estilo plasmado na súa última publicación, o Split Compartido con Futuro Terror (Discos Fumarentos, 2013), para o peche dun TriCiclo que soa a histórico.

UNDER'18
AURYN
XUSO JONES
CRITIKA & SAIK
SWEET CALIFORNIA



Sala Capitol
venres 1 novembro
18.30 (apertura portas)
16 euros máis gastos
venda entradas: Ticketmaster / Teatro Principal (18-21h, de martes a sábado)

Coca-Cola Music Experience- U18. Un gran evento musical que confirma a súa importancia un ano máis coa presenza do mellor da música nova do panorama nacional. Auryn, Xuso Jones, Critica& saik e Sweet California forman o cartel.

Auryn, o grupo emerxente con máis éxito do momento, é unha das apostas fortes desta edición. Desde que comezasen a súa carreira no 2008 non deixaron de cultivar éxitos cun estilo baseado no pop británico e cancións pegadizas como 'Heartbreaker' ou 'Make My Day'.

COMPOSTELA CAPITAL CULTURAL. Comunicación
Auditorio de Galicia. Avenida do Burgo das Nacións, s/n C.P. 15705. Teléfonos 981552290/618948576
Correo electrónico: comunicacion@auditoriodegalicia.org FB: compostelacapitalcultural TW: CCultura
Web: www.compostelacapitalcultural.org / www.auditoriodegalicia.org

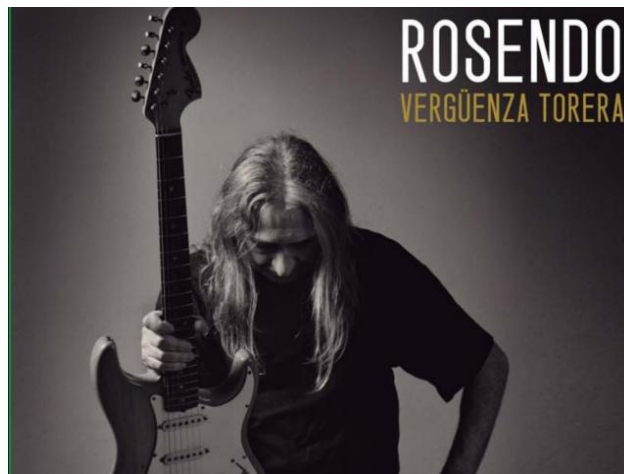


Outra cabeza de cartel será Xuso Jones, un mozo murciano que está a revolucionar o mundo do pop grazas a internet e as redes sociais e que proximamente formará parte do elenco do programa ‘Tu cara me suena’.

Aínda por riba, tamén se contará coa presenza de Sweet California, a primeira girlband española que vén pegando forte co seu primeiro single Infatuated, e de Critika&Saik, o grupo revelación da tempada que co seu tema ‘Imposible olvidar’ logrou superar o seis millóns de reproducións en Youtube e que presentase en breve o seu novo éxito “un juguete mas”.

A xira pasará polas principais salas de: Santiago de Compostela, Oviedo, Salamanca, Granada, Málaga.

ROSENDO (Madrid, rock)
presentación do seu novo disco *Vergüenza torera*
+ LUDOVICO (Asturias, rock)



Sala Capitol
xoves 7 novembro
21.00 (apertura portas)
19 euros
venta entradas: Ticketmaster, entradas.novagaliciabanco.es / 902434443
Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado)

“Vergüenza Torera” primeiro single e video que dá nome ao novo disco de Rosendo. Tres anos pasaron desde o seu último disco de estudo...”Ás veces custa chegar ao estribillo”. E Rosendo sorpréndenos co seu mellor Rosendo, actual, irónico e comprometido nas súas cancións que nos reflicten o estado anímico que atravesamos a sociedade.

“Al Lodo Brillo, Y venga Vueltas, Haciendo Cábala, Autócratas, A Remar, Muela la Muela, Delirio, o Ni Fu, Ni Fa”, son só algúns dos títulos que Rosendo ofrécenos nestas 11 novas cancións contundentes, na súa mellor versión ROCK, con MAYÚSCULAS. “Vergüenza Torera”, un disco que non che deixa indiferente.

COMPOSTELA CAPITAL CULTURAL. Comunicación
Auditorio de Galicia. Avenida do Burgo das Nacións, s/n C.P. 15705. Teléfonos 981552290/618948576
Correo electrónico: comunicacion@auditoriodegalicia.org FB: [compostelacapitalcultural](https://www.facebook.com/compostelacapitalcultural) TW: [CCultura](https://twitter.com/CCultura)
Web: www.compostelacapitalcultural.org / www.auditoriodegalicia.org



THE GIFT (Alcobaça, indie pop-rock)



Sala Capitol
venres 22 novembro
21.00 (apertura portas)
12 euros (anticipada) / 15 euros (billeiteira)

venda entradas: Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado), entradas.novagaliciabanco.es / 902434443 / salacapitol.com

Un dos grandes éxitos da pasada temporada volve a Santiago para presentar un concerto de grandes éxitos: The Gift unha banda portuguesa de rock alternativo que se formou no ano 1994 e cunha recoñecida traxectoria de numerosos éxitos.

PRIMAVERA SOUND TOURING PARTY 2013

Sala Capitol
sábado 23 e domingo 24 novembro
20.00 (apertura portas)
sábado 23 novembro

EXTRAPERLO
THE FREE FALL BAND
PAUS
SVPER



COMPOSTELA CAPITAL CULTURAL. Comunicación

Auditorio de Galicia. Avenida do Burgo das Nacións, s/n C.P. 15705. Teléfonos 981552290/618948576

Correo electrónico: comunicacion@auditoriodegalicia.org FB: [compostelacapitalcultural](https://www.facebook.com/compostelacapitalcultural) TW: [CCultura](https://twitter.com/CCultura)

Web: www.compostelacapitalcultural.org / www.auditoriodegalicia.org



domingo 24 novembro
ANTÓNIA FONT
FURGUSON
L'HEREU ESCAMPA
ZA!



venda entradas: 25 euros

Ticketmaster, Atrapalo, primaverasound.com, Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado)

Un total de 11 bandas nacionais e internacionais únense baixo o manto de "Primavera Sound Touring Party", unha iniciativa do festival barcelonés que enarborando o lema "In Live We Trust" percorrerá gran parte da xeografía estatal e algúns puntos crave da europea como Inglaterra e Francia. A xira recalará nas cidades de Xixón, Santiago de Compostela, Santander, Valladolid, Bilbao, Valencia e Zaragoza e contará ademais con citas especiais en Madrid, Barcelona, Londres, Burdeos e o último dos weekends do festival británico ATP, que terá lugar no xa soado recinto de Camber Sands.

FUEL FANDANGO (Córdoba, electro-funk-indie)
presentación do seu novo disco *Trece lunas*



COMPOSTELA CAPITAL CULTURAL. Comunicación

Auditorio de Galicia. Avenida do Burgo das Nacións, s/n C.P. 15705. Teléfonos 981552290/618948576

Correo electrónico: comunicacion@auditoriodegalicia.org FB: [compostelacapitalcultural](https://www.facebook.com/compostelacapitalcultural) TW: [CCultura](https://twitter.com/CCultura)

Web: www.compostelacapitalcultural.org / www.auditoriodegalicia.org



Sala Capitol
xoves 28 novembro
21.30 (apertura portas)
14 euros máis gastos distribución (anticipada) / 18 euros (billeteira)
venta entradas: Ticketmaster, Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado), A Reixa Tenda

Fuel Fandango chegan a Santiago de Compostela para presentar o seu último disco, 'Trece Lunas', publicado o pasado 23 de abril. A fórmula do dúo cordobés funcionou desde o principio dunha maneira excepcional, e antes de gravar o seu primeiro disco xa deran arredor de 80 concertos. Coa saída en 2010 do seu álbum de debut, homónimo e autoproducido, a expectación multiplicouse levándoos a actuar en lugares tan dispares como Alxeria, Dubai, Romanía, Francia ou a India.

Neste novo álbum quixeron incluír algo máis do que nos levan mostrado até agora desde os seus inicios. Desde que empezaron, Fuel Fandango fixeron unha inmejorable combinación de pulso electrónico bailable co sentimento flamenco, sumando a todo iso a enerxía rockeira. Agora con 'Trece Lunas' buscaban seguir innovando, sen repetir algo que xa está feito, por iso meteron outro elemento en xogo: o pop, considerándoo máis como unha actitude que como un xénero musical.

DELAFÉ Y LAS FLORES AZULES (Barcelona, indie-pop / trip-hop)
presentación do seu novo disco *De ti sin mí, de mí sin ti*



Sala Capitol
venres 13 decembro
21.00 (apertura portas)
17 euros (anticipada) / 20 euros (billeteira)
venta entradas: Ticketea / Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado) / A Reixa Tenda /
Kunsthalle / salacapitol.com



Delafé y Las Flores Azules, ou o que é o mesmo Óscar D'Aniello, Dani Acedo e Helena Miquel publican o seu novo disco, o segundo xunto a Dani Acedo e o cuarto desde os inicios como Facto Delafé y Las Flores Azules. O álbum titulado 'De ti sin mí/De mí sin ti' (Warner Music Spain) saíu á venda en marzo do 2013 coincidindo co ano en que se cumpre o décimo aniversario da banda.

Trátase dun disco dobre que consta de 11+11 cancións; as 11 do primeiro disco comparten letra e enumeración coas 11 do segundo, pero a música, a cadencia e o ritmo son distintos. Isto convérteas en 22 cancións independentes co fin de experimentar sobre como a intención, a atmosfera e o ton inflúen na maneira en que o oínte recibe e interpreta un mesmo mensaxe. Neste novo disco Delafé y Las Flores Azules adoptan un rexistro máis orgánico e analóxico deixando ao carón as secuencias electrónicas, que case desaparecen por completo. Foi por este motivo que decidiron traballar no estudo de PACO LOCO, encargado da gravación, mestura e produción do álbum. 22 cancións que nesta ocasión mergúllanse nun ambiente máis intimista, que nos falan da perda, o do o amor etéreo; todo isto directamente relacionado coa experiencia persoal de Óscar D'Aniello, que á vez é o autor das letras.

É importante destacar os numerosos colaboradores que participaron na gravación: Nacho Vegas, Antonio Luque (Sr. Chinarro), Dani Vega (guitarrista de Mishima), Pablo Errea (cantante de Edwin Moses), Esteban Perles (baterista de Bigott), Pedro Perles, Ramón Rabinad (ex-baterista de Fundación Tony Manero e compoñente da formación en directo de Delafé y Las Flores Azules), Nuria Capote e Inma Paulete (grupo Cassettes), o estadounidense Chris Carmichael ás cordas e o coro gaditano Las chicas del Jardín de Schönberg. Todos eles achegaron o seu gran talento.

LA FUGA (Reinosa, Cantabria, rock)
presentación do seu novo disco *Más de cien amaneceres*
único concerto en Galicia



COMPOSTELA CAPITAL CULTURAL. Comunicación

Auditorio de Galicia. Avenida do Burgo das Nacións, s/n C.P. 15705. Teléfonos 981552290/618948576

Correo electrónico: comunicacion@auditoriodegalicia.org FB: [compostelacapitalcultural](https://www.facebook.com/compostelacapitalcultural) TW: [CCultura](https://twitter.com/CCultura)

Web: www.compostelacapitalcultural.org / www.auditoriodegalicia.org



Sala Capitol
sábado 14 decembro
21.00 (apertura portas)
12 euros (anticipada) / 15 euros (billeiteira)
venda entradas: Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado), www.laagenciaticket.es, A Reixa
Tenda, salacapitol.com

Nando (guitarras), Edu (batería), Pedro (guitarra e voz) e Raúl (baixo e coros) conseguiron ser máis Fuga que nunca. Son eles mesmos facendo o que mellor saben: rock. Único concerto en Galicia.

Zagreb. A habitación retumba con 'Más de cien Amaneceres' mentres as vetustas paredes acolchan as protestas 'veciñais'. Pasarán os anos e esta colección de cancións non será presa do esquecemento, máis ben converterase na banda sonora da consolidación dunha nova etapa marcada polo espírito de banda, xa que todos tomaron parte tanto na composición como nas letras. O que vén ser un verdadeiro traballo en equipo. Un camarote no que sumerxiron ideas até cultivar once cancións directas, cun amplo abanico de tempos non exentos dos xa habituais detalles de auténtico luxo. Momentos nos que de novo as guitarras de Nando brillan con luz propia ao longo e ancho de todo o álbum pero tamén fan oco á mandolina e ás cordas máis sutís ('La trastienda'). Pedro conseguiu facer da súa voz un versátil veleiro que navega con igual sentimento a paso lento ('Maldita') ou acelerado ('Ser yo mismo'). O tándem formado por Raúl (un titán que tamén deixa boa mostra da súa poderío vocal en 'Un año de resaca') e Edu fíxo da precisión a autoestrada pola que esta Fuga discorre a toda velocidade.

THE PEPPER POTS (Girona, soul)
presentación do seu novo disco *We must fight*



Sala Capitol
venres 20 decembro
21.00 (apertura portas)
12 euros (anticipada) / 15 euros (billeiteira)

COMPOSTELA CAPITAL CULTURAL. Comunicación
Auditorio de Galicia. Avenida do Burgo das Nacións, s/n C.P. 15705. Teléfonos 981552290/618948576
Correo electrónico: comunicacion@auditoriodegalicia.org FB: [compostelacapitalcultural](https://www.facebook.com/compostelacapitalcultural) TW: [CCultura](https://twitter.com/CCultura)
Web: www.compostelacapitalcultural.org / www.auditoriodegalicia.org



venda entradas: Ticketea, Codetickets, Teatro Principal (18-21h., de martes a sábado), A Reixa Tenda, Portobello (A Coruña), Elepé (Vigo)

The Pepper Pots é un grupo de gerundense formado en 2002 co reto de recuperar o son e a estética das bandas jamaicanas dos anos sesenta que facían vibrar as pistas de baile da época. Ten tres voces femininas (Adriana Prunell, Aya Sima e Marina Torres) apoyadas por sete excelentes músicos: Joan Vergés (batería), Enric Fluvià (baixo), Lluís Rodríguez (guitarra), Irene Grosset (teclado), Tomy Muñoz (saxofón tenor), Gerard Xifra (saxofón barítono) e Roger Montsant (trompeta).

"We must fight" é un disco con moitos cambios, o máis evidente atopáredelo nas voces, por primeira vez na historia do grupo son 2 persoas, Adriana Prunell e Aya Sima, quen se encargan das voces, multiplicando o seu efecto emocional ao longo do disco ata cotas moi altas. Quizá axuden algunhas das letras máis persoais do grupo ata a data, unhas letras que reflicten os problemas sociais que teñen ao redor e reflicten a súa necesidade de cambio contra a inxustiza social, sen deixar de lado a diversión, a alegría, a vitalidade e o amor, a outra gran inspiración do disco. Do mesmo xeito que as letras e voces, o son do grupo seguiu evolucionando, combinando o son Motown que lles converteu nun dos grupos imprescindibles do novo soul, co deep soul de finais dos 60/ principios dos 70, con espectaculares arranxos de corda, percusións, teclado e guitarras, dotando ao seu son dunha profundidade que xa se apuntaba con "Train to your lover".

COMPOSTELA CAPITAL CULTURAL. Comunicación

Auditorio de Galicia. Avenida do Burgo das Nacións, s/n C.P. 15705. Teléfonos 981552290/618948576

Correo electrónico: comunicacion@auditoriodegalicia.org FB: [compostelacapitalcultural](https://www.facebook.com/compostelacapitalcultural) TW: [CCultura](https://twitter.com/CCultura)

Web: www.compostelacapitalcultural.org / www.auditoriodegalicia.org