



CÓDIGO DE PROCESO CIVIL

USN-72-200 Reurbanización da Rúa Caramoñiña

AMBÍO DA RUA IRÁVEZA DE ESCULPIOR ASOREY E 2º TRAMO DE ESCULTOR ASOREY

O obxectivo fundamental da intervención proposta é a mellora da mobilidade e accesibilidade do barrio da Almáciga na súa vertente sur, é dicir, da súa conexión cos barrios limítrofes de San pedro e San Roque.

ASÍ, o obxectivo concreto é o de dotar dun transito, o mais accesible posible, que se inicia na rúa Teo e discorre a través do tramo superior da rúa Escultor Asorey ata a Travesa, onde comunica co espazo libre do equipamento público asistencial ASD_26 e, atravesando este, ca propia rúa Caramoña, ata chegar a rúa Valle Inclán, incorporando á cidade o espazo libre do equipamento público asistencial ASD_26.

O ámbito de Escultor Asorey é de características contemporáneas, podéndose, ca complicidade e compromiso dos veciños, mellorar en moito a calidade ambiental e a accesibilidade en xeral. Nesta zona, a intención é intervir unicamente na superficie, tocando as infraestruturas só na medida en que resulte preciso.

– A supervisão total deve abranger todos os setores da organização e ser composta por pessoas de diferentes níveis hierárquicos.

Rua Escritor Asoley (2º andar), 632 III/2
Rúa absolutamente inaccesible dada a s

Rúa absolutamente inaccesible dada a súa pendente actual, sendo a única actuación posible a de rexenerar o tránsito peonil, mediante rampas e patins, que melloren os percorridos existentes e crear, si é posible, pequenos ámbitos estanciais que melloren a súa calidade urbana. Estas melloras, sen a renuncia total ou parcial do tránsito rodado, son imposibles de obter.

Rúa praticamente horizontal onde se pretende redefinir superficialmente o remate da rúa, dándolle un carácter mais estancial... de praza urbana.

PROXECTO

Juan Pinto Lasende, arquitecto
ORZAMIENTO DE CONTRATA (con IVE)

