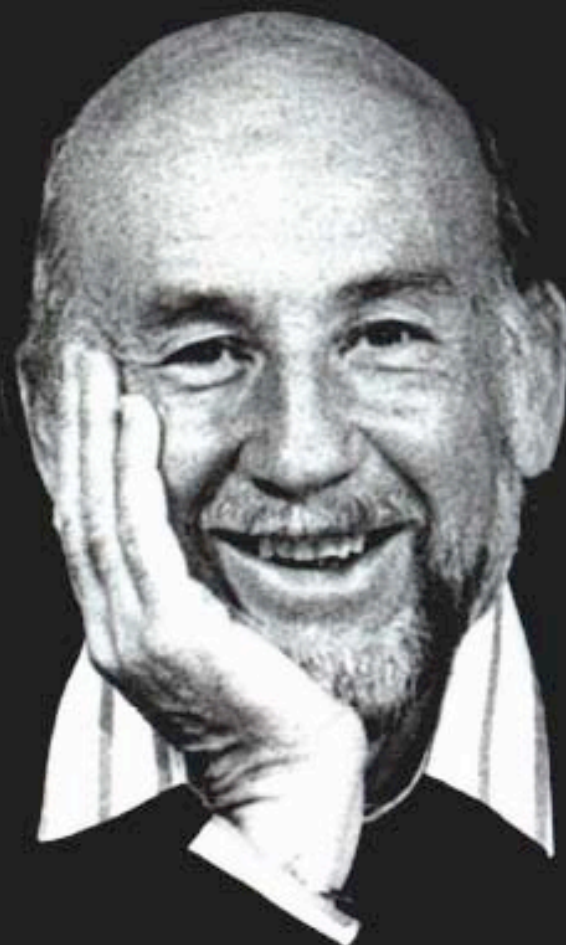


PROGRAMA INTERACTIVO DE TEATRO
PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD

VARELA PRODUCCIONES y LA COMPAÑÍA DE BLANCA MARSILLACH presentan:



SILENCIO... VIVIMOS

Un espectáculo basado en textos de
ADOLFO MARSILLACH



La creación de este programa surge gracias a la iniciativa de Blanca Marsillach por difundir los beneficios del teatro a un grupo específico: personas con discapacidades físicas, sensoriales e intelectuales.

A través de los años y su experiencia en el teatro, Blanca ha comprobado que éste es además una valiosa herramienta a la hora de construir o reconstruir la autoestima de una persona.

Para esta ocasión, hemos seleccionado además una obra definitivamente contemporánea, Silencio... Vivimos . Vivir no es fácil. Nada es lo que parece. Todos pretendemos ser lo que no somos. Todos actuamos como personajes, a menudo secundarios, de una obra –la vida- llena de momentos difíciles a caballo entre el aquí y el mutis definitivo.

Lo que convierte a este programa en una herramienta cultural única, es la fase final, en la que bajo la dirección de Blanca Marsillach y Xabi Olza, los asistentes aprenderán a abandonar su propio yo para convertirse en el personaje. Un ejercicio que las invita a ver y entender una persona ajena a la propia, y que por consiguiente las ayudará a observarse ellas mismas desde fuera, participando en una serie de ejercicios con los que se pretende incrementar su confianza y autonomía.

A través del contenido de este programa y de la participación en el proceso creativo y el desarrollo de los personajes, contribuimos en el desarrollo personal de los participantes promoviendo la confianza personal y ayudamos a producir o descubrir cambios personales en sus habilidades y aptitudes, además de mejorar sus relaciones sociales. Las actividades que llevamos a cabo en grupo facilitan la comunicación y cooperación de los participantes.

Programa Interactivo de Teatro 2011 / 2012

SILENCIO... VIVIMOS

Una distribución de VARELA PRODUCCIONES y LA COMPAÑÍA DE BLANCA MARSILLACH
C/ Lagasca 12, 5to. Izquierda, 28001 Madrid – Teléfono 91 577 9512 Fax 91 435 3263
Móvil Distribución 697 41 84 41 – Móvil Blanca Marsillach 696 96 02 44 blancamarsillach@yahoo.es

www.varela-marsillach.com

SILENCIO... VIVIMOS

Introducción al Autor y los personajes

Duración aproximada: 10 minutos

La Obra

Duración aproximada: 35 minutos

Versión reducida y adaptada al tiempo del programa y necesidades del público

SILENCIO... VIVIMOS toma el título de la producción homónima que protagonizó Adolfo Marsillach a finales de los sesenta y el contenido de casi todas las series que creó: Silencio... se rueda, Silencio... estrenamos y, por supuesto, Silencio... vivimos.

Marsillach, que odiaba las etiquetas, no quiso perpetuarse en el medio audiovisual para que no le colgasen el sambenito de “hombre de televisión” pero, sin pretender obviar su enorme e importantísima labor teatral, es justo reconocer que todas sus producciones gozan de una salud envidiable a pesar de los años transcurridos lo que le convierte, a pesar suyo, en un auténtico HOMBRE DE TELEVISIÓN.

¿El secreto? Historias interesantes, inquietantes, divertidas, diálogos inteligentes servidos por buenos intérpretes y una puesta en escena moderna que rompía la cuarta pared (la pantalla en este caso) cuando Marsillach se dirigía como autor al público.

El tema global de SILENCIO... VIVIMOS es, como es natural, la vida. O mejor, sus instrucciones de uso, ya que está visto que nadie nace enseñado y que, por mucho que nos adviertan, seguimos tropezando una y otra vez en las mismas piedras. Uno de los tropezones que más a gusto repetimos es el del amor; su abuso o la falta del mismo porque del amor sólo sabemos una cosa cierta: que no podemos estar ni con él, ni sin él.

Y así, a la búsqueda de ese amor que nos haga olvidar la búsqueda del amor, transcurren nuestras vidas, haciendo ver como que hacemos algo, entreteniéndonos con el trabajo o el arte, yendo de un lado para otro con aire preocupado como esos ratoncitos que corren desesperadamente luchando por sobrevivir, sin saber nunca qué enemigo nos estará acechando, ni de qué frase nos arrepentiremos, ni qué mirada no nos van a perdonar...

Vivir no es fácil. Nada es lo que parece. Todos pretendemos ser lo que no somos. Todos actuamos como personajes, a menudo secundarios, de una obra –la vida- llena de momentos difíciles a caballo entre el aquí y el mutis definitivo. La vida es una de las mejores farsas así que, escojamos nuestro mejor vestuario, revisemos nuestras máscaras y preparémonos porque siempre está a punto de alzarse el telón. SILENCIO... VIVIMOS

Actividad Final

Duración aproximada: 30 minutos

Programa Interactivo de Teatro 2011 / 2012

SILENCIO... VIVIMOS

Una distribución de VARELA PRODUCCIONES y LA COMPAÑÍA DE BLANCA MARSILLACH
C/ Lagasca 12, 5to. Izquierda, 28001 Madrid – Teléfono 91 577 9512 Fax 91 435 3263
Móvil Distribución 697 41 84 41 – Móvil Blanca Marsillach 696 96 02 44 blancamarsillach@yahoo.es
www.varela-marsillach.com

PROGRAMA INTERACTIVO DE INTRODUCCION AL TEATRO
Para personas con discapacidades intelectuales, físicas y sensoriales
2011/2012

PRIMERO

Xabi Olza, Natalia Martínez y Julián Teurlais dan inicio con una pequeña introducción sobre el autor y los personajes de la obra. Además, hablan en primera persona de sus experiencias como seres humanos, con sus miedos, frustraciones e inseguridades.

SEGUNDO

Los actores ofrecerán un “pase” de la obra, como si se tratase de un ensayo, íntimo y cercano, de su trabajo. El tiempo estimado es de 35 minutos, período totalmente adaptable a las disposiciones de cada uno de los centros.

De los ocho skits que se utilizaron para llevar al teatro esta fantástica recopilación de textos de Marsillach, hemos seleccionado y adaptado tres de ellos dentro del Programa Interactivo de Teatro para Personas con Discapacidad.

Estas tres escenas, además de contar con vistosos vestuarios, pelucas estrafalarias y llamativas caracterizaciones, incluye también una variedad de sonidos onomatopéyicos que las hacen divertidas y atractivas a través de más de uno de los sentidos.

PRMERA ESCENA – BODA

Cuyo vestuario se transforma frente al público, posee un guión contemporáneo e imaginativo.

SEGUNDA ESCENA – CINE/VERBENA

En donde los personajes tras el diálogo interpretan canciones de los 60s, muy al estilo de la “chica ye yé”.

TERCERA ESCENA – CONFERENCIA

Con un personaje muy cercano al propio Adolfo Marsillach, en la que los actores finalizan entonando todos una canción.

TERCERO

Al finalizar esta serie de skits, el público será invitado a participar ellos mismos en una escena y en un final que incluye música contemporánea y explosiones de confeti.

A través de estas actividades se invita al público a utilizar el escenario como herramienta en la formación de la seguridad y la autoconfianza.

La vida es una de las mejores farsas así que, escojamos nuestro mejor vestuario, revisemos nuestras máscaras y preparémonos porque siempre está a punto de alzarse el telón. SILENCIO... VIVIMOS

Programa Interactivo de Teatro 2011 / 2012

SILENCIO... VIVIMOS

Una distribución de VARELA PRODUCCIONES y LA COMPAÑÍA DE BLANCA MARSILLACH
C/ Lagasca 12, 5to. Izquierda, 28001 Madrid - Teléfono 91 577 9512 Fax 91 435 3263
Móvil Distribución 697 41 84 41 - Móvil Blanca Marsillach 696 96 02 44 blancamarsillach@yahoo.es
www.varela-marsillach.com

Varela Producciones

En 2003, Varela Producciones Multimedia se asocia con La Compañía Teatral de Blanca Marsillach, llevando a cabo la adaptación, producción y montaje de La Noche al Desnudo (What the night is for) del reconocido autor teatral Michael Weller. Animados por el éxito y la buena acogida que crítica y público otorgaron a dicha adaptación, emprendemos con entusiasmo la realización de la comedia Con las Alas Cortadas (April in Paris) del autor británico John Godber, adaptada y dirigida por Ana Diosdado. Últimamente, hemos recorrido el país con extraordinarios resultados junto a la obra El Reino de la Tierra (Kingdom of Earth) del grandioso Tennessee Williams; una puesta en escena en la que además Blanca Marsillach y Elise Varela participaron como traductoras de este magnífico libreto, y más recientemente, Pareja Abierta de Darío Fó Y Buscando a Hilary, escrita por Elise Varela y protagonizada por Blanca Marsillach. Además, nuestra compañía es responsable de la planificación y distribución de las giras nacionales que acompañan a dichas producciones.

A partir de 2008, Varela Producciones y la Compañía de Blanca Marsillach, marcan un hito en la historia del teatro español, nombrando un reconocido teatro situado en el centro madrileño en honor al gran dramaturgo español Adolfo Marsillach. El Teatro Figaro-Adolfo Marsillach abre sus puertas con la puesta en escena de una obra inédita de este magnífico autor, Silencio... vivimos, basada en la serie de televisión del mismo título, dirigida por Josep María Mestres, y cuya versión teatral estuvo en manos de Paco Mir (Tricycle).

A la cabeza del Figaro-Adolfo Marsillach, y responsables de su administración y programación, apostamos fuertemente por la calidad de sus montajes, dando al público un espectáculo teatral tal y como todos entendemos el teatro en su estado puro. Creemos que junto a la extensa difusión que hacemos de él en medios de comunicación, generando reportajes y entrevistas en televisión, radio y prensa, también queremos con estas obras apoyar la dramaturgia internacional contemporánea, abriendo las puertas de las fronteras internacionales y enriqueciendo culturalmente a nuestro público.

Programa Interactivo de Teatro 2011 / 2012

SILENCIO... VIVIMOS

Una distribución de VARELA PRODUCCIONES y LA COMPAÑÍA DE BLANCA MARSILLACH
C/ Lagasca 12, 5to. Izquierda, 28001 Madrid - Teléfono 91 577 9512 Fax 91 435 3263
Móvil Distribución 697 41 84 41 - Móvil Blanca Marsillach 696 96 02 44 blancamarsillach@yahoo.es

www.varela-marsillach.com