



## **PROGRAMACIÓN TEMPORADA 2012/2013** **Auditorio de Galicia / Real Filharmonía de Galicia**

### **Xoves 4 de outubro**

Antoni Ros Marbà, director  
Sandrine Piau, soprano

W. A. Mozart, Serenata núm. 6 en Re maior, KV 239  
W. Lutoslawski, Chantefleurs et Chantefables  
L. v. Beethoven, Sinfonía núm. 4 en Si bemol maior, op. 60

### **Xoves 11 de outubro**

Diego García Rodríguez, director  
Pablo Devigo, gaita

T. Takemitsu, Requiem  
J. M. López Rodríguez, As cousas de Sabela  
F. Schubert, Sinfonía núm. 2 en Si bemol maior, D 125

### **Xoves 18 de outubro**

Christoph König, director  
Daniel Müller-Schott, violoncello

J. Françaix, Musique pour faire plaisir  
F. J. Haydn, Concerto para violoncello en Re maior, Hob. VIIb  
P. I. Tchaikovsky, Nocturno para violoncello e orquestra  
J. M. Kraus, Sinfonía en do menor

### **Mércores 24 de outubro**

Paul Daniel, director  
Josu de Solaun, piano

N. Rorem, Pilgrims  
J. N. Hummel, Concerto para piano en la menor, op. 85  
M. A. Charpentier, Obertura, de Te Deum  
M. Tippett, Concerto para dobre orquestra de corda

### **Xoves 1 de novembro**

Orquestra Sinfónica de Galicia (orquestra invitada)  
Dmitri Kitajenko, director

P. I. Chaikovski, Sinfonía núm. 1 en sol menor, op. 13  
A. Liadov, Baba-Yga, op. 56  
M. Mussorgsky / M. Ravel, Cadros dunha exposición

### **Xoves 8 de novembro**

David Afkham, director  
Frank Peter Zimmermann, violín

L. v. Beethoven, Obertura de Leonor

D. Shostakóvich, Concerto para violín núm. 1 en la menor, op. 77  
F. Schubert, Sinfonía núm. 9 en Do maior, D. 944 “Grande”

**Xoves 15 de novembro**

Paul Goodwin, director

R. Vaughan Williams, Fantasía sobre un tema de Thomas Tallis  
F. J. Haydn, Sinfonía núm. 90 en Do maior  
J. Sibelius, Peleas y Melisande

**Xoves 22 de novembro – Concerto Cineuropa**

Nacho de Paz, director

J. M. Sánchez Verdú, Nosferatu

**Xoves 29 de novembro**

Maximino Zumalave, director  
Ilya Kaler, violín

X. Viaño, Nubes brancas  
A. Dvorák, Concerto para violín en la menor, op. 53  
W. A. Mozart, Sinfonía núm. 40 en sol menor, KV 550

**Xoves 13 de decembro**

Antoni Ros Marbà, director  
Maria João Pires, piano

X. Montsalvatge, Sortilegis  
F. J. Haydn, Sinfonía núm. 88 en Sol maior  
W. A. Mozart, Concerto para piano núm. 9 en Mi bemol maior, KV 271

**Xoves 20 de decembro**

Antoni Ros Marbà, director

G. Rossini, Obertura de Semiramide  
J. Durán, Divertimento  
J. Brahms, Sinfonía núm. 1 en do menor, op. 68

**Sábado 22 de decembro**

Orquestra Sinfónica de Galicia (orquestra invitada)  
Ton Koopman, director

A. Corelli, Concerto grosso, núm. 8  
J. S. Bach, Oratorio de Nadal (Cantata núm. 1)  
W. A. Mozart, Ave Verum Corpus  
W. A. Mozart, Misa da Coroación

**Sábado 5 de xaneiro**

Manuel Hernández Silva, director  
Beatriz Díaz, soprano

Obras de Mozart, Haydn, Schubert

**Mércores 9 de xaneiro – Ciclo de Piano “Ángel Brage”**

Sebastian Knauer, piano

**Xoves 17 de xaneiro**

Orquestra Sinfónica de Galicia (orquestra invitada)  
Víctor Pablo Pérez, director

Alisa Weilerstein, violoncello

E. Elgar, Concerto para violoncello en mi menor, op. 85  
G. Mahler, Sinfonía núm. en la menor

#### **Xoves 24 de xaneiro**

Jeffrey Kahane, director e piano

J. Adams, Berceuse elegiaque, sobre un orixinal de Busoni  
M. Ravel, Concerto para piano en Sol maior  
J. Adams, A góndola negra, sobre un orixinal de Liszt  
Z. Kodály, Danzas de Galanta

#### **Xoves 31 de xaneiro**

Philipp Dukes, director e viola  
Daniel Hope, violín

G. P. Telemann, Concerto para viola en Sol maior, TWV 51  
S. Barber, Adagio para cordas  
D. Wirén, Serenata para cordas  
A. Vivaldi, O verán, de As catro estacións  
B. Britten, Concerto para violín, viola e orquestra

#### **Xoves 7 de febreiro**

Clemens Schuldt, director  
Ingrid Filter, piano

F. Schreker, Intermezzo, op. 8  
L. v. Beethoven, Concerto para piano núm. 4 en Sol maior, op. 58  
F. Schubert, Sinfonía núm. 3 en Re maior, D 200

#### **Xoves 14 de febreiro**

Fabien Gabel, director

R. Wagner, Idilio de Sigfrido, WWV 103  
I. Stravinsky, Concerto en mi bemol, "Dumbarton Oaks"  
L. v. Beethoven, Sinfonía núm. 8 en Fa maior, op. 93

#### **Xoves 21 de febreiro**

Orquestra Sinfónica de Galicia (orquestra invitada)  
Víctor Pablo Pérez, director

J. Bal y Gay, Tres pezas para orquestra  
A. Dvorák, Abertura Carnaval, op. 92  
D. Shostakovich, Sinfonía núm. 15 en La maior, op. 141

#### **Xoves 28 de febreiro**

Paul Daniel, director  
Renaud Capuçon, violín

M. Ravel, Le tombeau de Couperain  
E. Lalo, Sinfonía española, op. 21  
G. Bizet, Sinfonía núm. 1 en Do maior

#### **Venres 8 de marzo**

Paul Daniel, director

R. Wagner, Obertura de Tannhäuser  
E. Soutullo, Erfahrung und sonst nichts  
P. I. Tchaikovsky, Sinfonía núm. 6 en si menor, op. 74 "Patética"

### **Xoves 14 de marzo**

Christoph König, director  
Lawrence Power, viola

Y. Bowen, Concerto para viola, op. 25  
A. Dvorák, Sinfonía núm. 6 en Re maior, op. 60

### **Xoves 21 de marzo**

Harry Christophers, director  
The Sixteen, coro e solistas

I. Stravinsky, Misa  
W. A. Mozart, Requiem, KV 626

### **Venres 5 de abril**

Christoph König, director  
Nicolai Lugansky, piano

P. I. Tchaikovsky, Conerto para piano núm. 1 si bemol menor, op. 23  
H. Rott, Sinfonía núm. 1 en Mi maior

### **Xoves 18 de abril**

Paul Daniel, director  
Agustín Prunell-Friend, tenor

P. Pereiro, Sagarmatha, op. 185\*  
G. Mahler, Sinfonía núm. 7 en mi menor (segundo movemento)  
B. Britten, Nocturno  
G. Mahler, Sinfonía núm. 7 en mi menor (cuarto movemento)

\*Obra de encargo da Fundación Autor

### **Mércores 24 de abril – Ciclo de Piano “Ángel Brage”**

Benjamin Grosvenor, piano

### **Xoves 2 de maio**

Paul Daniel, director  
Pekka Kuusisto, violín

G. F. Haendel, Suite de Alcina  
T. Adés, Concerto para violín  
F. Schereker, Sinfonía de cámara

### **Mércores 8 de maio**

Paul Daniel, director  
Nicolas Alstaedt, violoncello

A. Sallinen, Danzas nocturnas de Don Quijote, para violoncello  
R. Strauss, Romanza en Fa maior, para violoncello  
F. J. Haydn, Sinfonía núm. 22 en mi bemol maior “O filósofo”

### **Mércores 15 de maio – Ciclo de Piano “Ángel Brage”**

Andrea Lucchesini, piano

### **Xoves 23 de maio**

Jean Jacques Kantorow, director  
Kirrill Gerstein, piano

C. Franck, As eólicas

L. v. Beethoven, Concerto para piano núm. 1 en Do maior, op. 15  
N. Bacri, Sinfonía núm. 4, op. 49 “Clásica”  
G. Fauré, Suite de Peleas e Melisande

**Xoves 30 de maio**

Ivor Bolton, director

L. v. Beethoven, Obertura de Coriolano  
P. Hindemith, Sinfonietta Lustige  
I. Stravinsky, Concerto para orquestra de cordas  
F. J. Haydn, Sinfonía núm. 96 en Re maior

**Venres 7 de xuño**

Antoni Ros Marbà, director  
Coro Gulbenkian  
Sylvia Schwartz, soprano  
Clara Mouriz, mezzosoprano  
Carlos Mena, alto  
Juan Antonio Sanabria, tenor  
Barítono a determinar

J. S. Bach, Misa en si menor, BWV 232

\*Todos os concertos son ás 21h., excepto o de Reis que é as 22h.