

**AMORAMARGO**



**AmorAmargo**  
Un espectáculo de  
**Rafael Amargo**

# AMORAMARGO

## Espectáculo

**AMORAMARGO** es un recital flamenco de **Rafael Amargo** que reúne los aspectos más puristas de este arte junto a un concepto contemporáneo que siempre está presente en las coreografías del bailar.

Tras los éxitos cosechados con grandes espectáculos como POETA EN NUEVA YORK, AMARGO, EL AMOR BRUJO, ENRAMBLAO o DQ...PASAJERO EN TRÁNSITO Rafael Amargo se enfrenta a un espectáculo de mínimos recursos artísticos pero de máximas pretensiones musicales y coreográficas.

**AMORAMARGO** recoge el significado de esta palabra, es flamenco puro, en esencia, despojado de todo aditamento escénico, música y baile al servicio de la máxima expresión de este arte.

**AMORAMARGO** fue creado para el ciclo **FLAMENCO VIENE DEL SUR** organizado por la Junta de Andalucía y ante el éxito cosechado Rafael Amargo ha decidido incluirlo en el repertorio de su compañía.



## BIOGRAFIA

# AMORAMARGO



Rafael Amargo es un bailarín y coreógrafo ecléctico. Se ha inspirado en el más puro flamenco de sus maestros, pero a la vez ha asimilado otro tipo de tendencias coreográficas, como las enseñanzas en la escuela de Marta Graham durante su estancia en Nueva York. Sus coreografías rebosan una concepción tradicional y a la vez actual. A veces muy cercanas al baile contemporáneo, nunca pierden el punto de referencia de la esencia del flamenco.

Tiene un incesante contacto con el mundo artístico y cultural, que le ha permitido ser apadrinado en los inicios de su carrera por artistas plásticos como Luis Gordillo o Esperanza D'Ors; ser fotografiado por Bruce Weber y Christopher Makos, o coreografiar, para el Museo Chillida de Hernani, una pieza inspirada en la obra del escultor.

Ello le ha permitido crear con una mentalidad muy abierta que ha enriquecido considerablemente sus coreografías, y que ha despertado interés en estos círculos, entre los que se encuentran algunos de sus más fieles (y famosos) seguidores.

Aunque Rafael Amargo es un reivindicador de la compañía de baile, y del concepto teatral y escénico del flamenco (con la inevitable referencia a su admirado Antonio Gades), ello no le impide bailar de vez en cuando en los tablaos, o investigar coreográficamente en el entorno de la danza contemporánea.

En 2007 la Compañía Rafael Amargo celebró su X Aniversario con una temporada en el Gran Teatre del Liceu, con el espectáculo AMARGO AL LICEU.

A principios de 2008 coreografió en Londres el musical ZORRO, producido por Isabel Allende, y dirigido por Chris Renshaw (We Will Rock You y Taboo), con música de Gipsy Kings y John Cameron (Los Miserables), actualmente en cartel en el Garrick Theater del West End londinense.

Rafael Amargo ha participado además en el programa televisivo francés STAR ACADEMY (TF1) como jurado y profesor de Expresión Corporal, lo que le ha proporcionado una gran popularidad en Francia.

El 11 de julio de 2009 estrenó en el Festival D'Estiu de Sagunto su último espectáculo: "La Dificil Sencillez" consiguiendo colocar el cartel de no hay localidades las 2 noches de exhibición del espectáculo. Para este nuevo espectáculo el artista se ha inspirado en una conferencia de Federico García Lorca titulada "Juego y Teoría del Duende", una reflexión sobre la creación artística, alrededor del término "duende" tan utilizado en el mundo del flamenco.

En Paris ha firmado la coreografía del musical ZORRO PARIS el cual se estrenó el pasado día 5 de noviembre en el Follies Bergère de Paris con un gran éxito entre la crítica y el público parisino.

Actualmente se encuentra de Gira por toda España con su nueva producción "Solo y Amargo", que tendrá en cartelera hasta finales de 2011.

## Proyectos 2010-2011

# AMORAMARGO



(México)

- ✓ Además sigue colaborando en la promoción del flamenco dando clases en cursos especializados a los jóvenes por todo el mundo.

- ✓ Temporeros” de Ion Collard como actor principal
- ✓ Intervención como actor y coreógrafo en la producción norteamericana “Muchacho del Flamenco” (basada en un niño cuyo sueño es ser como Rafael Amargo)
- ✓ Proyecto “Culture Fit Medellín” (Juegos Sudamericanos) en el cual compartirá cartel con La Fura del Baus, Franco Dragone, Comediants y Peter Greenaway.
- ✓ Montaje de la superproducción musical ZORRO en Japón y Holanda
- ✓ Creación de nueva producción “ROSSO” que se inaugurará este verano en el Festival de Caserta (Italia)
- ✓ “Princesas del Flamenco”, Madrid cuyo estreno está previsto para principios de julio
- ✓ Intervención como Jurado en el programa “Bailando por un sueño” de Televisa

## ESPECTÁCULOS CREADOS POR AMARGO:

- ✓ LA GARRA Y EL ÁNGEL (1997)
- ✓ AMARGO (1999)
- ✓ POETA EN NUEVA YORK (2002)
- ✓ EL AMOR BRUJO (Gitanería 1915) (2003)
- ✓ ENRAMBLAO I (2004)
- ✓ D.Q. PASAJERO EN TRÁNSITO (2005)
- ✓ TIEMPO MUERTO (2006)
- ✓ ENRAMBLAO 2 (2008)
- ✓ LA DIFÍCIL SENCILLEZ (2009)
- ✓ SOLO Y AMARGO (2010)
- ✓ PRINCESAS DEL FLAMENCO (2010)
- ✓ ROSSO (2010)
- ✓ SOLO Y AMARGO (2011)
- ✓ SUITE FLAMENCA (2011)



## PREMIOS

# AMORAMARGO

- ✓ Rafael Amargo: Patrimonio Español por el Consejo Internacional de Danza UNESCO
- ✓ Finalista a los premios Lawrence Olivier como Mejor Coreógrafo de Musical 2008 por el musical de West End “Zorro”
- ✓ Premio Quijote de la Danza 2008 (Campo de Criptana)
- ✓ Premio Max de las Artes Escénicas al Mejor Intérprete Masculino de Danza (Rafael Amargo, por “El Amor Brujo”) 2004
- ✓ Premio Max de las Artes Escénicas al Mejor Intérprete Masculino de Danza (Rafael Amargo, por “Poeta en Nueva York”) 2003
- ✓ Premio APDE (Asociación de profesores de Española) 2003.
- ✓ Premio Max de las Artes Escénicas al Mejor Espectáculo de Danza (Por “Amargo”) 2002
- ✓ Premio Max de las Artes Escénicas al Mejor Intérprete Masculino de Danza (Rafael Amargo por Amargo) 2002
- ✓ Premio Positano Leonide Massine de Danza 2002
- ✓ Premio Copa Pavón para Jóvenes Intérpretes de 1998
- ✓ Primer Premio de Baile del Concurso Nacional de La Unión en 1996

## Rafael Amargo y los medios de comunicación



Rafael Amargo tiene una amplia relación con los medios de comunicación tanto en España como en el extranjero. La relación con los medios es fundamental en la estrategia de los promotores que programan las giras de la Compañía.

Además de las apariciones en prensa generadas por su actividad como bailarín, es frecuente encontrar a Rafael Amargo en reportajes de moda en las más importantes revistas en España y en el mundo. Su imagen y fotogenia han ayudado a ello. Estas apariciones están recogidas en un amplísimo dossier de prensa.

Rafael Amargo ha sido fotografiado, además, por los más importantes fotógrafos del mundo entre los que destacan **Christopher Makos**, **Bruce Weber**, **Annie Leibovitz** o el español **Alberto García Alix**.

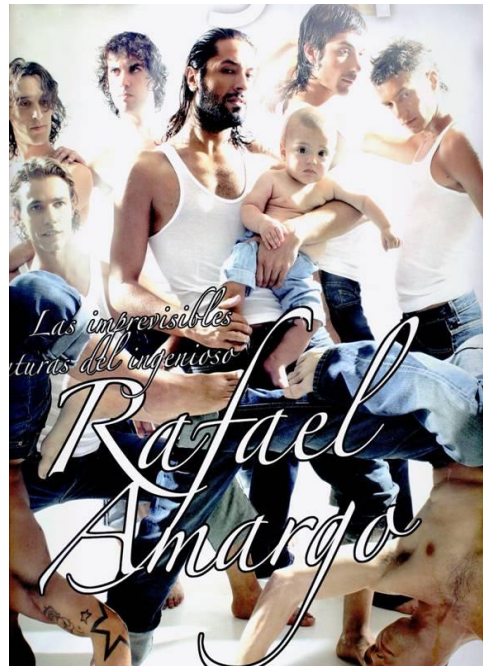
Reseñable también es la carrera tanto cinematográfica como televisiva que empezó allá por el año 2002 y que sigue hasta la actualidad. Así, Rafael Amargo ha colaborado como actor en diversas series de televisión como **7 VIDAS** (2002), **UN PASO ADELANTE** (2002) y **CUÉNTAME** (2001).

Rafael Amargo ha participado además en el programa televisivo francés **STAR ACADEMY (TF1)** como jurado y profesor de Expresión Corporal, lo que le ha proporcionado una gran popularidad en Francia.

# AMORAMARGO

## Rafael Amargo Actor

- ✓ “**LA LEYENDA DE UN CRIMEN**”, documental dramatizado dirigido por **Lola Guerrero**, junto a María Botto;
- ✓ “**CAMINANDO**” de **Daryl Lynn Mathews**, junto a Antonio Canales, Pilar Bardem, Mónica Cruz y Lolita;
- ✓ “**TIRANTE EL BLANCO**” bajo la dirección de **Vicente Aranda**, junto a Caspar Zafer, Esther Nubiola, Leonor Watling, Ingrid Rubio, Victoria Abril, Giancarlo Gianini y Jane Asher.
- ✓ **NINE** (en Italia) con Marisa Berenson y Antonia Dellate entre otras
- ✓ **ZIGORTZAILEAK** (aún no estrenada) en la que comparte protagonismo con Anne Igartiburu y Carlos Sobera
- ✓ **SWEET BLOOD** (en España) que se estrenó el pasado mes de octubre en el Festival de Cine Fantástico de Sitges.
- ✓ **CUENTAME (2001)**
- ✓ **SIETE VIDAS (2002)**
- ✓ **UN PASO ADELANTE (2002)**
- ✓ **LA VIDA DE MARISOL (2009)**



# AMORAMARGO

## Ficha Técnica y Artística

### AmorAmargo

Un espectáculo flamenco de

### RafaelAmargo

Coreografía & bailaor  
RAFAEL AMARGO

1 Director musical  
6 Músicos  
2 Voces

1 Regidor

1 Técnico de iluminación

1 Técnico de sonido

1 Producción

1 Sastra

( Manager)

### AmorAmargo

Es una producción de  
Cajón de Ideas Producciones S.L.

# AMORAMARGO



## AmorAmargo

### Contratación:

THE GYPSY NOTE, S.L.  
Víctor Aranda Díaz  
[v.a.d@me.com](mailto:v.a.d@me.com)  
Teléfono (+34) 676 568 844